



OOYACHI

# 大矢知

大矢知地区ホームページ <http://www.oyachi.sakura.ne.jp>

編集・発行/大矢知地区社会福祉協議会



## データ大矢知（前年比）

|      |         |      |
|------|---------|------|
| 人口総数 | 20,501人 | +105 |
| 男性   | 10,506人 | +90  |
| 女性   | 9,995人  | +15  |
| 世帯数  | 8,892戸  | +154 |

## 65歳以上人口

|    |        |     |
|----|--------|-----|
| 総数 | 4,193人 | +33 |
| 男性 | 1,839人 | +20 |
| 女性 | 2,354人 | +13 |

※平成31年1月1日現在



大矢知

|           |       |
|-----------|-------|
| 興譲館とは     | P2    |
| がんばる子どもたち | P3    |
| 平成30年の思い出 | P4～P7 |
| 獅子舞とは     | P8    |

# 大矢知興讓小学校の歴史 P2

大矢知興讓尋常高等小学校



大正時代の先生



創立当初



戦災復旧後の校舎



此を一言事を償り、一人国を定むと謂う。  
 其の機此の如し。  
 一家仁なれば、一国に興り、  
 一家不仁なれば、一国に乱を成す。  
 一人貧乏なれば、一人国を定むと謂う。  
 此を一言事を償り、一人国を定むと謂う。  
 出典 古書「大学」より

大矢知興讓小学校に通い、学校行事などに参加する中で  
 という言葉を聞いた事はありませんか？

「興讓館」

早速、学校の名称にもある「興讓」 めんちゃんが取材に  
 行って来たよ～。

なに？なに？

明治3年、忍藩は習算・読書研鑽の場として教場、興讓堂をつくりました。しかし、明治5年、廃藩置県によりいったん閉鎖となりました。その後も有志の人々により学舎を借りて教育を続けましたが、懲役場（刑務所）となり閉鎖されてしまいました。明治7年、大矢知の天春文五郎が自宅を仮用して興讓小学校を設立しました。そして、明治13年5月15日に文五郎の尽力により現在地（忍藩の陣屋・藩校跡地）に新校舎を建設されました。この日を小学校創立記念日としています。

えっ、明治時代!! さらに自宅を小学校にされた **天春文五郎（あまがすぶんごろう）** さんって  
 いったいどんな人だろう？ 気になるな～。なんて思ったら、

♡大好きな♡おかあさんやおとうさん、おばあちゃんやおじいちゃん  
 に聞いて見て!!

ひょっとすると **四日市市立博物館** に大きな **ヒント** があるかもしれないよ。

あとね、夏休みの自由研究のテーマになるかもよ？

ではでは、またね、**バイ バイ☆**



# がんばる子どもたち P3

## ☆大矢知興譲小学校2年 井上 碧 (いのうえ りく) くん☆

### ☆これまでに受賞した賞☆

第50回JA共済三重県小中学校書道コンクール金賞  
 全国大会で銀賞  
 第50回節分書道展 三重県知事賞  
 第38回奉納書道展 伊奈富神社賞  
 第59回橿原神宮席上揮毫書初め大会橿原神宮宮司賞  
 第64回全国少年新春書道展入選

### ☆習字を始めたきっかけは(・・?)

お兄ちゃんが習っていて、字を書いている姿がたのしそうで、  
 年中から習い始めました。

### ☆実際にやってみたら!!

練習は辛かったけど、上手に書けた時はすごく、うれしい(\*'▽')  
 夏休みには気が付いてみたら、毎日2時間練習に明け暮れていました。

### ☆賞がとれた時の気持ち♡

がんばって! 頑張って! れんしゅうしたので、とっても嬉しかったよ。

### ☆さて、これからの目標は!!

MOA美術館児童作品展で一番になりたい(\*'ω'\*)  
 JA書道コンクールに頑張りたいです('◇')ゞ



## ☆大矢知興譲小学校6年 松永 鉄平 (まつなが てっぺい) くん☆

### ☆第38回三河小学校社会科作品展出品作品☆

「大矢知キャラクター めんちゃん」

### ☆きっかけ☆

小学校1年生の時に、大矢知のゆるキャラを募集していて、  
 僕の絵は選ばれませんでした。が「めんちゃん」が選ばれました。  
 その時にお父さん達が「めんちゃん」を製作しており、今では  
 色々な所で活躍しています。「めんちゃん」の歴史を調べて  
 行く中で、工作も好きな僕は「めんちゃん」をお父さんに  
 手伝ってもらい作ってみることにしました。

### ☆苦労した点☆

「めんちゃん」製作の時は今まで使ったことのない工具類  
 (電動ノコギリ、電動サンダー、グルーガンなど...) を使  
 いましたが、なかなかうまくいかない事が多かったです。しかし、  
 お父さんに使い方を教えてもらい上手に作る事ができたと思います。

### ☆感想☆

僕が小さい時に家の車庫でお父さん達が製作しているのは見て  
 いましたが、今回「めんちゃん」の事を調べて実際に製作してみた  
 ことで、「めんちゃん」の歴史とお父さんが今まで「めんちゃん」に  
 関わっている事が沢山あることが分かりました。

いつかは「めんちゃん」が、全国のゆるキャラ選手権に出場していい成績をとる所を見てみたいです('◇')ゞ



# 平成30年の思い出 P4

☆ 3月11日さあ～駅伝大会が始まるよ～!!



☆ 5月20日楽しかったね。体育祭(๔●>๓<●)。☆



# 平成30年の思い出 P5



☆7月8日いよいよ始まるドッチボール大会☆



♡9月9日おまたせしました大矢知まつり♡  
(敬老祝賀祭・文化祭)



大矢知地区社会福祉協議会よりお詫び申し上げます。

本年度は行事開催時に、天候の悪い日が多く『夏まつり』と『ディキャンプ』に  
つきましては中止とさせて頂いております為写真掲載はございません。

ご了承の程、宜しくお願い申し上げます。

# 平成30年の思い出 P6

♡まだまだ続くよ!!♡大矢知まつり♡



# 平成30年の思い出 P7



☆10月6日・7日楽しかったね☆スポーツフェスタ☆

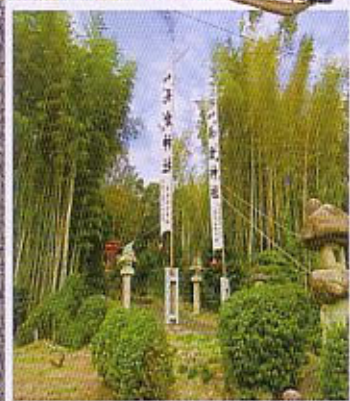


☆11月7日・8日一人暮らし高齢者食事懇談会☆





# 後世に伝えられる大矢知地区 10月14日『獅子舞』年番 礫井 P8



写真提供者：田中孝輔さん



獅子舞演技について簡単にご説明をいたします。  
この獅子舞は今から約百三十年前に河芸郡  
箕田村(現在の鈴鹿市箕田町)より伝授されました。  
皆さんのおじいちゃんやお父さん、またお兄さん  
のように、代々親から子に伝えられ、今日にい  
たっており、歴史ある民族芸能の一種でもあろうか  
と思います。古くより、長倉神社御祭礼の御神事と  
して、獅子と天狗の戯れを演じ五穀豊穡と氏子安  
全を祈願するもので、氏子唯一の祭礼行事として  
おりました。獅子頭、口取(天狗)、後舞、笛、太鼓  
の合同演技であります。

## ☆昭和43年頃、獅子舞に参加された方より☆

昔は各自治会から獅子好き6名程度、  
参加し総勢40名程で活動していました。  
今の各自治会で行う、獅子舞程の盛り  
上がりはありませんでした。

## ☆現在の獅子舞をどのように感じますか？☆

昔は男の子のみでの活動でしたが、今では沢山の  
女の子が参加されています。(男女平等の参加)  
又、各自治会で獅子舞の指導者が違うので、独  
自のカラーが生まれており、毎年楽しみにしています。

## ☆後世に伝えてゆきたいことは☆

年番持廻りによるご神事ですので、毎年番新しい方へ、  
参加募集を怠る事なく続け、繋ぐ大切さを伝えてゆくこと  
を忘れない気持ちです。



|            |          |          |            |           |          |          |       |
|------------|----------|----------|------------|-----------|----------|----------|-------|
| 七、<br>タタミ扇 | 六、<br>角扇 | 五、<br>味扇 | 四、<br>オシメ扇 | 三、<br>カカリ | 二、<br>起舞 | 一、<br>彈正 | 獅子舞順序 |
|            | 二方角      |          |            | 二方正面      | 四方正面     |          |       |



## 【編集後記】

第40号地区広報誌をお届けします。大矢知地区は地区行事が盛んであり、その行事の一部の紹介。また、歴史も古く、  
興譲館や獅子舞などを取り上げてみました。我々、広報部員一同、調査することで大変貴重な体験ができ、多くの事を  
学びました。今回、ご協力を頂きました沢山の皆様、ありがとうございました。そして、より多くの方々に見て楽しんで  
頂ければ幸いです。今後もより良い広報誌をお届けする為、皆様のご協力をお願い申し上げます。

## 【大矢知社会福祉協議会広報部】

(会長) 鈴木克司 (副会長) 筑紫家孝 (書記) 富田武彦 (総務部部長) 松永栄治 (総務部) 小原博美 (相談役) 生川勝信  
(広報部長) 杉山芳樹 (広報副部長) 筑紫麻弓 (部員) 生川義信、戸谷朱美、生川ルミ、河瀬雅文、稲垣宏美